



SICA

Sistema de Información Científica de Andalucía



Secretaría General de Universidades, Investigación y Tecnología
CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, INNOVACIÓN Y CIENCIA

ASUNCIÓN JODAR MIÑARRO

Fecha del documento: 31/01/2012



Informe de investigador ASUNCIÓN JODAR MIÑARRO

Datos del investigador

Datos de identificación del investigador

Nombre	ASUNCIÓN
Primer Apellido	JODAR
Segundo Apellido	MIÑARRO
Fecha de nacimiento	10/09/1955
Género	Mujer
Nacionalidad	España
País de nacimiento	España
Región	
Provincia	
Documento de identidad	22446726Z
Tipo de documento	DNI
Teléfono	649296744
Móvil	
Email	asunj@ugr.es
Web personal	

Situación profesional

Entidad: UNIVERSIDAD DE GRANADA
Facultad, Escuela o Instituto: FACULTAD DE BELLAS ARTES
Depto./Secc./Unidad estr.: DEPARTAMENTO DE DIBUJO
Dirección postal: Avda. de Andalucía S/N 18071 GRANADA

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 958 244255

Fax:

Correo electrónico: asunj@ugr.es

Especialización (Códigos UNESCO): 6203.04

Categoría profesional: P.T.U

Fecha de inicio: 05-02-1992

Situación administrativa

Plantilla

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación A tiempo completo
 A tiempo parcial

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
INGLÉS	R	B	R
ÁRABE	R	R	R

Producción y actividad científica del investigador

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.

Especialización:

Dibujo del Natural, Dibujo y Patrimonio, Dibujo Contemporáneo.

Líneas de Investigación:

Investigación por medio de las Bellas Artes sobre dibujo contemporáneo y patrimonio arqueológico: El dibujo egipcio en la época de Tutmosis III. Análisis de los dibujos de los muros del templo de Horus en Edfu (Egipto)). Dibujos sobre las obras del museo Arqueológico de Tesalónica (Grecia)

Formación académica

Titulación superior	Centro	Fecha
Licenciada en Bellas Artes	Universidad Complutense de Madrid	19-04-1985

Doctorado	Centro	Fecha
Bellas Artes	Universidad de Granada	16-07-1990

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Asesora Técnico-docente de formación permanente del profesorado de Expresión Artística de EEMM y Primaria.	Subdirección General de Formación del Profesorado. Ministerio de Educación y Ciencia	28/10/1985 30/06/1988

Producción/Actividad	Tipo	Número
Producción académica	Tesis, Tesinas, DEA, etc.	16
Producción investigadora	Publicaciones en Revistas	1
	Libros	20
	Capítulos de Libros	21
	Aportaciones a Congresos, etc.	3
	Otras Publicaciones	24
Formación	Formación Universitaria	2
Actividad investigadora	Comités, Foros, Redes y Sociedades	2
	Proyectos I+D+i y Ayudas	9
	Convenios y Contratos	5
	Estancias	7
Actividad profesional y experta	Cargos y Actividades Profesional Anteriores	1

Detalles de producción

1. Proyectos I+D+i y Ayudas

1 **Proyecto:** NUEVAS UNIDADES METODOLÓGICAS.LA SINESTESIA COMO BASE DE UN PENSAMIENTO HOLÍSTICO CREATIVO

Código: 09-60

Programa financiador: PLAN PROPIO, UNIVERSIDAD DE GRANADA

Responsable: De Córdoba-Serrano, M^a José

Fecha inicio: 30/11/2009

Fecha fin: 30/06/2011

Cuantía total: 4000

2. **Proyecto:** PROYECTO DE COLABORACIÓN INTERNACIONAL PARA LA ELABORACIÓN CONJUNTA DE PROGRAMAS EN EL ÁREA DE DIBUJO

Código: DGQ/OC

Programa financiador: PLAN PROPIO, UNIVERSIDAD DE GRANADA

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción

Fecha inicio: 06/11/2004

Fecha fin: 30/09/2006

Cuantía total: 2800

3. **Proyecto:** PROYECTO DE EXPOSICIÓN EN EL MUSEO EGIPCIO DE EL CAIRO- LOS DIBUJOS DEL

TIEMPO-

Programa financiador: PLAN PROPIO, UNIVERSIDAD DE GRANADA

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción

Fecha inicio: 06/02/2009

Fecha fin: 30/04/2010

Cuantía total: 6000

4. **Proyecto:** PROYECTO DE EXPOSICIÓN EN EL MUSEO DE LA MEMORIA DE ANDALUCIA - LOS DIBUJOS DEL TIEMPO-

Programa financiador: EXPOSICIONES Y CULTURA DE CAJAGRANADA

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción

Fecha inicio: 30/06/2009

Fecha fin: 30/06/2010

Cuantía total: 12000

5. **Proyecto:** PROYECTO DE EXCELENCIA DE COLABORACIÓN HISPANO-EGIPCIO PARA LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES DE LA ARQUEOLOGIA DEL CONSEJO SUPREMO DE ANTIGUEDADES DE EGIPTO

Programa financiador: SANTANDER UNIVERSIDADES Y UNIVERSIDAD DE GRANADA

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción, Myriam Seco Álvarez

Fecha inicio: 01/06/2010

Fecha fin: 30/12/2013

Cuantía total: 90.000

6. **Proyecto:** PUBLICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS IMAGÉNES DE LOS SACERDOTES DE LA ESCALERA OESTE DEL TEMPLO DE EDFU

Programa financiador: AYUDAS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE CARÁCTER CIENTÍFICO Y TÉCNICO- CONSEJERIA DE ECONOMÍA INNOVACIÓN Y CIENCIA (JUNTA DE ANDALUCÍA)

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción,

Fecha inicio: 01/06/2011

Fecha fin: 30/12/2012

Cuantía total: 4.800

7. **Proyecto:** CERTAMEN DE ARTE LA MÁS ELEGANTE DEL INVERNADERO I

Código:

Programa financiador: CENTRO CULTURAL SAN ANTÓN DE CAJAGRANADA; INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción,

Fecha inicio: 01/06/2011

Fecha fin: 30/12/2012

Cuantía total: 4.000

8. **Proyecto:** CERTAMEN DE ARTE LA MÁS ELEGANTE DEL INVERNADERO I

Código:

Programa financiador: CENTRO CULTURAL SAN ANTÓN DE CAJAGRANADA; INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción,

Fecha inicio: 01/01/2005

Fecha fin: 30/11/2005

Cuantía total: 4.000

9. **Proyecto:** CERTAMEN DE ARTE LA MÁS ELEGANTE DEL INVERNADERO II

Código:

Programa financiador: CENTRO CULTURAL SAN ANTÓN DE CAJAGRANADA; INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción,

Fecha inicio: 01/01/2007

Fecha fin: 30/11/2007
Cuantía total: 4.000

10. **Proyecto:** CERTAMEN DE ARTE LA MÁS ELEGANTE DEL INVERNADERO III

Código:

Programa financiador: CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA;
INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción,

Fecha inicio: 01/01/2009

Fecha fin: 30/11/2009

Cuantía total: 4.000

2.Publicaciones en Revistas

1. **Título:** DIBUJO Y DIBUJAR

Revista: Ortega (Santander)

Año: 1992

Volumen:

Número: 0

Página inicial: 45

Página final: 54

Autores: Marin-Viadel, Ricardo; Jodar-Miñarro, Asunción

Índice de impacto (ISI):

Índice de impacto (SCImago):

Cuartil (SCImago):

3.Capítulos de Libros

1. **Título del capítulo:**

Título del libro: UN ORIENTE PERPETUO

Autores del libro: Francisco José Sanchez Montalbán; Rafael Peralbo-Cano

Lugar: GRANADA , EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2011

2. **Título del capítulo:** EL ARTISTA GRABADOR

Título del libro: ESTAMPAS DE OTROS SUEÑOS

Autores del libro: Francisco Fernández Sánchez

Lugar: GRANADA , EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2010

3 **Título del capítulo:** EL NIÑO CRECE Y EL PELO CRECE

Título del libro: DE UNA EMOCIÓN AZUL. REFERENCIAS ÁRABES EN LA COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del libro: Sanchez-Montalban, Francisco José; Peralbo-Cano, Rafael

Lugar: GRANADA, EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2009

4. **Título del capítulo:** ASUNCION JODAR

Título del libro: COLECCION DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del libro:

Lugar: ALICANTE

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2009

5. Título del capítulo: EL REMORDIMIENTO DE LA PERFECCION

Título del libro: METÁFORAS Y METONÍMIAS

Autores del libro: Lagares-Prieto, Francisco

Lugar: GRANADA EDIT. HUM850

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2009

6. . Título del capítulo: LAS AUSENTES

Título del libro: 8 MUJERES DE FEDERICO GARCÍA LORCA

Autores del libro: Luis Casablanca, Mar Garrido

Lugar: GRANADA EDIT. DIPUTACIÓN DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2009

7. . Título del capítulo: SIN TÍTULO - CHINA TRADICIONAL-

Título del libro: LA TRAMA INVISIBLE DE LAS COSAS

Autores del libro: Luis Casablanca

Lugar: GRANADA EDIT. GAMI SL

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2009

8. Título del capítulo: CONJURO,ASUNCION JODAR MIÑARRO

Título del libro: MIRADAS SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Autores del libro: Marin-Viadel, Ricardo; Roldán-Ramírez, Joaquín

Lugar: GRANADA EDIT. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2008

9. Título del capítulo: IMAGEN

Título del libro: 101 OBRAS DE LA COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del libro: FRANCISCO JOSE SANCHEZ MONTALBÁN

Lugar: GRANADA EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2007

10. Título del capítulo: SIN TÍTULO,1996

Título del libro: COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del libro: Sanchez-Montalban, Francisco José; Marin-Viadel, Ricardo; Martinez-Villa, Antonio; Fernandez-Sanchez, Francisco Fernández Sánchez

Lugar: GRANADA EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2007

11. Título del capítulo: EL NIÑO CRECE Y EL PELO CRECE, MI LLANTO ES POR TI TU QUE HABITAS EL POLVO.

Título del libro: COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del libro: Sanchez-Montalban, Francisco José; Marin-Viadel, Ricardo; Martinez-Villa, Antonio; Fernandez-Sanchez, Francisco Fernández Sánchez

Lugar: GRANADA EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2007

12. **Título del capítulo:** DIBUJO-DISEÑO-'DISEGNO'

Título del libro: EL DIBUJO EN LA COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del libro: Marin-Viadel, Ricardo; Jodar-Miñarro, Asunción

Lugar: GRANADA EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Segarra-Lagunes, Silvia Susana; Cabezas-Gelabert,Lino; Gómez-Molina, Juan José; Jodar-Miñarro, Asunción; Lloret-Ferrandiz, Carmen

Año: 2007

13. **Título del capítulo:** DIBUJOS DE LA CARPETA MUSICA Y DANZA: ORQUESTA1,ORQUESTA2,ORQUESTA3,DANZA A1,DANZA A2, DANZA A3. CORO 1, CORO 2, CORO3. LA CHACONA BELEN MAYA1, LA CHACONA2, LACHACONA3.DANZA B2, DANZA B1.

Título del libro: COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del libro: Sanchez-Montalban, Francisco José; Marin-Viadel, Ricardo; Martinez-Villa, Antonio; Fernandez-Sanchez, Francisco Fernández Sánchez

Lugar: GRANADA EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2007

14. **Título del capítulo:** DIBUJAR HOY: ENTRE LO VIVO Y LO PINTADO

Título del libro: POR DIBUJADO Y POR ESCRITO

Autores del libro: Jodar-Miñarro, Asunción

Lugar: GRANADA EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2006

15. **Título del capítulo:** SITUARSE EN EL NINGÚN LUGAR DE DUERMEVELA

Título del libro: CODO CON CODO

Autores del libro: Ricardo Marín Viadel; Milagros Mantilla De Los Rios

Lugar: GRANADA EDIT. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2006

16. **Título del capítulo:** DESDE ESTAMBUL

Título del libro: FORMAR/PARTE

Autores del libro: JOSE LUIS LOZANO

Lugar: GRANADA EDIT. UNIVERSIDAD DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2006

17. **Título del capítulo:** EL DIBUJO DE LOS MAPAS DEL TIEMPO

Título del libro: MAPAS DEL TIEMPO

Autores del libro: Ismael Ibañez Moreno

Lugar: GRANADA EDIT. DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2006

18. **Título del capítulo:** LA MADRE TIERRA

Título del libro: IDENTIDADES MULTIPLES COLECCIÓN DEL I.A.M

Autores del libro: MARGARITA DE AIZPURU

Lugar: SEVILLA, EDIT. I. A.M JUNTA D EANDALUCÍA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2003

19. **Título del capítulo:** PRESENTACIÓN

Título del libro: SENTIMIENTO ESPACIAL Y LOCURA

Autores del libro: Julio Juste , Emilio Almagro

Lugar: GRANADA, EDIT. AYUNTAMIENTO D EGRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2002

20. **Título del capítulo:** POR AMOR AL ARTE

Título del libro: 11 MUJERES EN LA HISTORIA DEL ARTE DE GRANADA

Autores del libro: M^a Antonia Mesa Pérez

Lugar: GRANADA EDIT. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2000

21. **Título del capítulo:** LA MADRE TIERRA

Título del libro: ARTE De MUJERES 2000

Autores del libro: Cristina Amate

Lugar: SEVILLA I.A.M JUNTA D EANDALUCÍA

Autores del capítulo: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2000

4.Libros

1. **Título:** COLOR Y TIEMPO

Lugar: GRANADA

Editorial: UNIVERSIDAD DE

GRANADA

Año: 2012

Nº de páginas: 61

ISBN:978-84-338-5395-0

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

2. **Título:** DIBUJANDO LA MÚSICA EN EL FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ (EDICIONES VI Y VII)

Lugar: GRANADA

Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA

Año: 2011

Nº de páginas: 116

ISBN:978-84-338-5190-1

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

3. **Título.** LOS DIBUJOS DEL TIEMPO. IMPRESIONES DEL TEMPLO DE EDFU. THE DRAWINGS OF THE TIME. IMPRESSIONS FROM EDFU TEMPLE (En Árabe)

Lugar: GRANADA

Editorial: CAJAGRANADA

Año: 2010

Nº de páginas: 121

ISBN:978-84-92747139

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción; Marín Viadel Ricardo

4. **Título:** ABELARDO IBAÑEZ DUEÑAS

Lugar: GRANADA

Editorial: DIPUTACION DE GRANADA, AREA DE CULTURA

Año: 2009

Nº de páginas: 70

ISBN: 978-84-7807-484-6

Autores: Jimenez-Villafranca,Juan Antonio; Jodar-Miñarro, Asunción; Ibañez-Martinez-Dueñas, Abelardo

5. Título: LA MAS ELEGANTE DEL INVERNADERO III

Lugar: GRANADA
Editorial: EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA
Año: 2009
Nº de páginas: 500
ISBN: 978-84-338-5035-5
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

6. Título: MAPA INCOMPLETO DE RECUERDOS SONOROS

Lugar: GRANADA,
Editorial: JUNTA DE ANDALUCIA CONSEJERIA DE CULTURA
Año: 2008
Nº de páginas: 68
ISBN: 978-84-8266-808-6
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

7. Título: EL DIBUJO EN LA COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Lugar: GRANADA
Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA
Año: 2007
Nº de páginas:
ISBN: 978-84-338-4579-5
Autores: Marin-Viadel, Ricardo; Jodar-Miñarro, Asunción

8. Título: LA MÁS ELEGANTE DEL INVERNADERO II

Lugar: GRANADA
Editorial: CAJA GRANADA
Año: 2007
Nº de páginas: 60
ISBN: 978-84-96660-35-9
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

9. Título: ASUNCIÓN JÓDAR. NEOANTIGUO

Lugar: GRANADA
Editorial: GALERÍA JESÚS PUERTO
Año: 2007
Nº de páginas: 35
ISBN:
Autores: Marin-Viadel, Ricardo; Jodar-Miñarro, Asunción

10. Título: MODA DE CUADROS. ASUNCIÓN JÓDAR.

Lugar: ALBATERA (ALICANTE)
Editorial: AYUNTAMIENTO DE ALBATERA (ALICANTE)
Año: 2006
Nº de páginas: 25
ISBN:
Autores: Marin-Viadel, Ricardo; Jodar-Miñarro, Asunción

11. Título: POR DIBUJADO Y POR ESCRITO

Lugar: GRANADA
Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA
Año: 2006
Nº de páginas: 357
ISBN: 84-338-39-330
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

12. Título: ASUNCIÓN JÓDAR. ENVOLTORIOS DE MODA.

Lugar: MURCIA
Editorial: AYUNTAMIENTO DE MURCIA

Año: 2006
Nº de páginas: 27
ISBN: 978-84-96760-00-4
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

13. Título: LA MÁS ELEGANTE DEL INVERNADERO

Lugar: GRANADA, ESPAÑA
Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA
Año: 2005
Nº de páginas: 59
ISBN: 84-95149-76-1
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

14. Título: GENÉTICAS HOMÓLOGAS: SABIDURÍAS ASEADAS, REFLEJOS ASEDIADOS || EQUIVALENT GENETICS: WASHED WISDOMS, SURROUNDED REFLECTIONS

Lugar: GRANADA, ESPAÑA
Editorial: FUNDACIÓN EUROÁRABE DE ALTOS ESTUDIOS, GRANADA.
Año: 2005
Nº de páginas: 101
ISBN: 84-609-8775-2
Autores: Marin-Viadel, Ricardo; Jodar-Miñarro, Asunción

15. Título: LA TEJEDORA DE REDES

Lugar: GRANADA
Editorial: INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER. JUNTA DE ANDALUCÍA.
Año: 2004
Nº de páginas: 30
ISBN: 84-7921-111-3
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción; Rossetti-,Ana

16. Título: LA NOCHE SOBRE ESPEJOS, EL DIA BAJO EL VIENTO ||

Lugar: GRANADA,
Editorial: JUNTA ANDALUCÍA, CONSEJERÍA DE CULTURA Y CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPOR
Año: 1999
Nº de páginas: 100
ISBN:
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

17. Título: RETRATOS SOBRE UN FONDO DE DIAS COMPARTIDOS

Lugar: GRANADA,
Editorial:
Año: 1997
Nº de páginas: 100
ISBN:
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción; Carvajal Milena, Antonio; Fernández, Francisco

18. Título : ASUNCIÓN JÓDAR- PINTURA.

Lugar: GRANADA
Editorial. GALERIA JESÚS PUERTO
Año 1996
Nº Páginas 28
ISBN
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

19. Título : ASUNCIÓN JÓDAR- Pájaros y Flores-

Lugar: JAEN
Editorial. Diputación de Jaen
Año 1994



Nº Páginas 30

ISBN

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

20 . **Título :** ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA?

Tipo de producción: Libro

Lugar: L'HOSPITALET LLOBREGAT

Editorial. SENDAI

Año 1991

Nº Páginas 317

ISBN

Autores: Marin Viadel, Ricardo; Hernández Hernandez, Fernando; Cardín, Alberto ; Jodar-Miñarro, Asunción

Experiencia en organización de actividades de I+D+i

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

ORGANIZACIÓN DE EXPOSICIONES Y COMISARIADOS

1. BIENAL DE ARTE *LA MAS ELEGANTE DEL INVERNADERO*- 1ª EDICIÓN

Año: 2005

Centro Cultural San Antón. GRANADA

2. BIENAL DE ARTE *LA MAS ELEGANTE DEL INVERNADERO*- 2ª EDICIÓN

Año: 2007

Centro Cultural San Antón. GRANADA

3. BIENAL DE ARTE *LA MAS ELEGANTE DEL INVERNADERO*- 3ª EDICIÓN

Año: 2009

Crucero del Hospital Real; Museo Casa de los Tiros; Galería Jesús Puerto. GRANADA

4. SEMINARIO INTERNACIONAL PARA LA ELABORACIÓN CONJUNTA DE PROGRAMAS EN EL ÁREA DE DIBUJO

Año: 2006

RESIDENCIA UNIVERSITARIA CARMEN DE LA VICTORIA UNIVERSIDAD DE GRANADA

5. ABELARDO IBAÑEZ DUEÑAS: PINTURA

Año: 2009

Centro de Arte Damián Bayón. Santa Fe - GRANADA

ORGANIZACIÓN DE CURSOS CON TÍTULOS PROPIOS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.

1. INVESTIGACIÓN SOBRE EL EGIPTO DE TUTMOSIS III Y SU TEMPLO D MILLONES DE AÑOS: UNA COOPERACIÓN HISPANO-EGIPCIA. (1ª Edic.)

Referencia 12/D/037 (10- 13 de Abril 2012)

DIRECTORA.

2. DIBUJANDO LA MÚSICA EN EL VII FESTIVAL DE MUSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ (1ª Edic.)

(10- 28 de Noviembre de 2009)

DIRECTORA

3. DIBUJANDO LA MÚSICA EN EL VIII FESTIVAL DE MUSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ (2º Edic.)

Referencia 10/CA/114 (01- 28 de Noviembre de 2010)

DIRECTORA

4. DIBUJANDO LA MÚSICA EN EL IX FESTIVAL DE MUSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ (3ª Edic.)

(01- 27 de Noviembre de 2011)

DIRECTORA

1. Catálogo de Obra Artística

1. **Título:** COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Rio-Almagro, Alfonso Del; García-Roldán, Ángel; Jodar-Miñarro, Asunción; Melgares-Calzado, Miguel Angel

2. Comités, Foros, Redes y Sociedades

1. **Nombre:** Participación en: FUNDACIÓN HUERTA DE SAN VICENTE (AYUNTAMIENTO DE GRANADA) – CONSEJERA-

Año: 14/07/1999 - 16/04/2003

2. **Nombre:** Participación en: PATRONATO CC. MANUEL DE FALLA (AYUNTAMIENTO DE GRANADA) – CONSEJERA-

Año: 10/09/1999 - 04/05/2003

3. Aportaciones a Congresos, etc.

1. **Título de la aportación:** BAJANDO LA ESCALERA EN EL TEMPLO DE EDFU

Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PATRIMONIO .2009.GRANADA)

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción; Marín Viadel, Ricardo

Año: 2009

2. **Título de la aportación:** DIBUJANDO DEL NATURAL LA MUSICA ESPAÑOLA

Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL DE SINESTESIA, CIENCIA Y ARTE (3) (3.2009.GRANADA)

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 2009

3. **Título de la aportación:** LOS PROBLEMAS DE LA MIRADA EN LA CREACIÓN ARTÍSTICA: LA IMAGEN DE LA MUJER ÁRABE

Nombre del congreso: CONGRESO INARS: LA INVESTIGACIÓN EN LAS ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES () (.1998.SEVILLA)

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 1998

1. Convenios y Contratos

1. Nombre: GRABADO CALCOGRÁFICO (AGUAFUERTE, AGUATINTA, GOFRADO Y ACETATO PARA COLOR)

Código: OBRA GRÁFICA

Entidad: MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Responsable:

Año: 2001

2. Nombre: IMAGEN DE LA MUJER MUSULMANA EN OCCIDENTE EN LOS SIGLOS XIX Y XX

Código: EXPOSICIÓN

Entidad: JUNTA DE ANDALUCIA. CONSEJERIA DE CULTURA

Responsable: Jodar-Miñarro, Asunción

Año: 1997

3. Nombre: EUROPEAN MASTER OF ARTS AND CULTURES (INTENSIVE WEEK)

Código: ICP-94-UK-4026/03

Entidad: UNIÓN EUROPEA, PROGRAMA SÓCRATES ERASMUS

Responsable: Kirkham-, Pat

Año: 1995

4. Nombre: EUROPEAN MASTER OF ARTS AND CULTURES (INTENSIVE WEEK)

Código: ICP-94-UK-4026/03

Entidad: UNIÓN EUROPEA, PROGRAMA SÓCRATES ERASMUS

Responsable: Marin-Viadel, Ricardo

Año: 1995

5. Nombre: EUROPEAN MASTER OF ARTS AND CULTURES (INTENSIVE WEEK)

Código: ICP-94-UK-4026/03

Entidad: UNIÓN EUROPEA, PROGRAMA SÓCRATES ERASMUS

Responsable: Lightvoet-, Johan

Año: 1995

Estancias

1. Nombre: Estancia en ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA - Invitado/a

Año: 10/10/2005 - 25/10/2005

2. Nombre: Estancia en I.N.A.H – MÉJICO DF. Otros

Año: 16/08/2007 - 31/08/2007

3. Nombre: Estancia en Consejo Supremo de Antigüedades de Egipto – TEMPLO DE EDFU (Edfu- Egipto)
Otros

Año: 01/07/2008 - 31/07/2008

4. Nombre: Estancia en Consejo Supremo de Antigüedades de Egipto – TEMPLO DE EDFU (Edfu- Egipto)

Otros

Año: 01/07/2009 - 31/07/2009

5. Nombre: Estancia en MUSEO DE ARTE DE EL SALVADOR Otros

Año: 10/08/2010 - 31/08/2010

6. **Nombre:** Estancia en Excavación Arqueológica TEMPLO FUNERARIO DE TUTMOSIS III- (Luxor, Egipto)
Otros

Año: 15/01/2010 - 15/12/2010

7. **Nombre:** Estancia en Excavación Arqueológica TEMPLO FUNERARIO DE TUTMOSIS III- (Luxor, Egipto)
Otros

Año: 01/01/2011 - 30/11/2011

2. Tesis, Tesinas, DEA, etc.

TESIS:

1. **Autor:** García Roldán, Angel

Título: VIDEOARTE EN CONTEXTOS EDUCATIVOS...

Director: Marín Viadel, Ricardo; Jodar Miñarro, Asunción; Roldán Ramirez, Joaquín

Universidad: UNIVERSIDAD DE GRANADA. DIDÁCTICA DE LA EXPRESION MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL

Año: 2012

2. **Autor:** Chiodi, Italo

Título: CARNET DE VIAJE; UNA MIRADA AL LENGUAJE DIBUJO

Director: Jodar Miñarro, Asunción

Universidad: UNIVERSIDAD DE GRANADA. DIBUJO

Año: 2011

3. **Autor:** Lopez-Garcia, Francisco De Asís

Título: FUNDAMENTACIÓN Y DESARROLLO DE UN MÉTODO COGNITIVO PROCESUAL DE ANÁLISIS Y VALORACIÓN DE LOS SIGNOS VISUALES EN EL APRENDIZAJE Y EN LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Director: Marín-Viadel, Ricardo

Universidad: UNIVERSIDAD DE GRANADA. DIBUJO

Año: 2001

4. **Autor:** Garcia-Sanchez, Sergio

Título: SINFONIA GRAFICA: VARIACIONES EN LAS UNIDADES ESTRUCTURALES Y NARRATIVAS DEL COMIC

Director: Jodar-Miñarro, Asunción

Universidad: UNIVERSIDAD DE GRANADA. DIBUJO

Año: 2000

5. **Autor:** Alvarez-Rodriguez, María Dolores

Título: LA EDUCACION ARTISTICA COMO DISCIPLINA: DESARROLLO DE UN MODELO CURRICULAR PARA LA EDUCACION ARTISTICA EN LA FORMACION INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACION PRIMARIA

Director: Jodar-Miñarro, Asunción

Universidad: UNIVERSIDAD DE GRANADA. DIDÁCTICA DE LA EXPRESION MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL

Año: 1996

6. **Autor:** Martínez-Vázquez, Virtudes

Título: RELACION DE LOS PROCESOS CONSCIENTES E INCONSCIENTES DE LA ACTIVIDAD CREADORA

Director: Jodar-Miñarro, Asunción

Universidad: UNIVERSIDAD DE GRANADA. DIDÁCTICA DE LA EXPRESION MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL
Año: 1996

7. **Autor:** Suso-Mena, Santiago

Título: FUNCION DE LA LINEA EN EL DIBUJO

Director: Marin-Viadel, Ricardo

Universidad: UNIVERSIDAD DE GRANADA. DIDÁCTICA DE LA EXPRESION MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL

Año: 1995

DEA y TFM

1. **Autor:** Cristina Toro

Título: DANZANDO IL SEGNO DELLO SPAZIO (Bailando la Huella del Espacio)

Año: 2011(TFM Master oficial de Dibujo UGR))

2. **Autor:** Carmen Gila Malo

Título: Dibujar bordando.

Año: 2011(TFM Master oficial de Dibujo UGR))

3. **Autor:** Fernando Lómas Suazo

Título: Mandala: Una representación del hombre y el Cosmos.

Año: 2010 (TFM Master oficialde Dibujo UGR))

4. **Autor:** Ana M^a Canteras

Título: La línea Compulsiva.

Año: 2010 (DEA. Programa de Doctorado en Artes – UGR.)

5. **Autor:** Maysam Salmoo

Título: Modernist Artistic Trends and its Influence in Contemporary Iraqi ceramic.

Año: 2011 **Año:** 2011 (DEA. Programa de Doctorado en Artes – UGR.)

6. **Autor:** Abdallah Obeidat

Título: Transformations of image structure in the Jordanian contemporary art

Año: 2011 (DEA. Programa de Doctorado en Artes – UGR)

7. **Autor:** Francisco Luque

Título: El pintor y la modelo. Suite de dibujos de Picasso para la revista Verve (1953-54)

Año: 2006 (DEA. Programa de Doctorado_Investigación en la Creación Artística: Teoría, Técnicas y Restauración)

8. **Autor:** M^a Angeles Vico Rodríguez

Título: El espejismo de la eternidad: el Pop-Art y las pinturas de las tumbas del Valle de los Nobles en Tebas - Dinastía XVIII

Año: 2007 (DEA. Programa de Doctorado_Investigación en la Creación Artística: Teoría, Técnicas y Restauración)

9. Autor: Cristina Galli

Título: El cuaderno del artista como lugar de investigación

Año: 2006 (DEA. Programa de Doctorado_Investigación en la Creación Artística: Teoría, Técnicas y Restauración)

3.Otras Publicaciones

PORTADAS DE LIBROS.

1. Título del libro: EL VELO AL DESNUDO

Autor de la portada: Jodar-Miñarro, Asunción

Lugar: Jaen

Editorial: Alcalá- Arabía

Año: 2007

Nº de páginas:207

ISBN: 978-84-96806-22-1

Autores: Hadj Nasser, Badia

Título: MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y VIOLENCIA DE GÉNERO. SEMINARIO INTERNACIONAL

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

8. Título: CENTRO EUROPEO DE LAS MUJERES MARIANA DE PINEDA

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

9. Título: DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO 2001

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

10. Título: LA NOCHE SOBRE ESPEJOS Y EL DIA BAJO EL VIENTO

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

11. Título: MARIANA PINEDA, FIESTA DE LA LIBERTAD

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

12. **Título:** IDENTIDADES MÚLTIPLES

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

13. **Título:** DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO 2002

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

14. **Título:** BAJANDO LA ESCALERA EN EL TEMPLO DE EDFU (VIDRIERA)

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

15. **Título:** REGLAMENTO DEL CONSEJO MUNICIPAL DE LA MUJER

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

16. **Título:** COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO. MUA.

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

17. **Título:** LA MADRE TIERRA

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

18. **Título:** MARIANA PINEDA

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

19. **Título:** DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER 2001

Lugar:
Editorial:
Año:
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

20. **Título:** DIBUJOS

Lugar:
Editorial:
Año:
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

21. **Título:** LA NOCHE SOBRE ESPEJOS Y EL DIA BAJO EL VIENTO

Lugar:
Editorial:
Año:
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

22. **Título:** III PLAN MUNICIPAL DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES ENTRE LOS GÉNEROS 2001-2005

Lugar:
Editorial:
Año:
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

23. **Título:** ANUARIO 2006 GRANADA. ASOCIACION DE LA PRENSA

Lugar:
Editorial:
Año:
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

24. **Título:** DIA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO 2000

Lugar:
Editorial:
Año:
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

25. **Título:** SHEREZADE

Lugar:
Editorial:
Año:
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

26. **Título:** TOLERANCIA

Lugar:
Editorial:
Año:
Nº de páginas:
ISBN:



Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

27. **Título:** DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER 2000

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

28. **Título:** FLAUTA Y MARIMBA

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción

29. **Título:** ARTE DE MUJERES 2000

Lugar:

Editorial:

Año:

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Jodar-Miñarro, Asunción